

## **Profilo culturale ed educativo**

**Il percorso del Liceo Musicale** è indirizzato all'apprendimento tecnico-pratico della musica e allo studio del suo ruolo nella storia e nella cultura. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per acquisire, anche attraverso specifiche attività funzionali, la padronanza dei linguaggi musicali sotto gli aspetti dell'esecuzione-interpretazione, dell'analisi e della composizione, maturando la necessaria prospettiva.

**Per gli studenti che frequentano l'ultimo anno della Scuola secondaria di primo grado, l'iscrizione alla classe prima del Liceo Musicale è subordinata al superamento di una prova di ingresso per verificare il possesso di competenze musicali di base.**

Il Liceo Musicale prevede lo studio di due strumenti: il primo è lo strumento già praticato dal candidato, sul quale viene effettuata la prova di ammissione; il secondo viene assegnato successivamente all'ammissione in base al seguente criterio:

- Strumento 1 monodico - Strumento 2 pianoforte
- Strumento 1 polifonico - Strumento 2 monodico ( arco o fiato)

Sul secondo strumento non è richiesta alcuna competenza musicale in ingresso.

Per informazioni relative all'**orientamento sul liceo musicale**:

[liceomusicale@liceotenca.edu.it](mailto:liceomusicale@liceotenca.edu.it)

Per informazioni relative al progetto **curricolo musicale verticale** area metropolitana di Milano (mail per docenti e dirigenti scolastici, docenti di scuole di musica):

[curriculumverticalemus@liceotenca.edu.it](mailto:curriculumverticalemus@liceotenca.edu.it)

Per visualizzare o scaricare la presentazione del Liceo Musicale Carlo Tenca:

<https://bit.ly/PresentazioneTencaStudenti>

Per tutte le altre informazioni relative all'iscrizione e per gli **studenti già iscritti**:

[mipm11000d@istruzione.it](mailto:mipm11000d@istruzione.it)

Per aggiornamenti su **news ed eventi** visita la pagina:

<http://www.liceotenca.edu.it/liceo-musicale>

Visita il **canale YouTube "Liceo Musicale Carlo Tenca"** al seguente link:

<https://www.youtube.com/channel/UCTPb7dv0-erwsH0ZOD0UMeg>

Visita la **pagina Facebook "Liceo Musicale Carlo Tenca"** al seguente link:

[https://www.facebook.com/musicaletenca/?view\\_public\\_for=319885555398712](https://www.facebook.com/musicaletenca/?view_public_for=319885555398712)

- BIENNIO 32 ore settimanali
- TRIENNIO 32 ore settimanali
- DURATA quinquennale
- INDIRIZZO Sezione Musicale
- AREA UMANISTICA
  - Italiano e Storia (dalla prima alla quinta)*
  - Filosofia (dalla terza alla quinta)*
  - Lingua straniera-Inglese (dalla prima alla quinta)*
- AREA MUSICALE
  - Teoria analisi e Composizione*
  - Storia della musica*
  - Tecnologie musicali*
  - Strumento 1 e 2 / Laboratorio di musica di insieme*

- AREA SCIENTIFICA  
*Matematica-Informatica* (dalla prima alla quinta)  
*Fisica* (dalla terza alla quinta)  
*Scienze naturali* (in prima e in seconda)
- SPORT partecipazione a gare interne ed esterne
- CULTURA Spettacoli teatrali - Cinema
- SBOCCHI  
 Accesso al triennio del Conservatorio (Alta Formazione Artistica e Musicale)  
 Accesso a qualsiasi facoltà universitaria  
 Accesso a corsi para-universitari

### Liceo Musicale

| Discipline                                                | CL<br>1 | CL<br>2 | CL<br>3 | CL<br>4 | CL<br>5 |
|-----------------------------------------------------------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Italiano                                                  | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       |
| Storia e Geografia                                        | 3       | 3       |         |         |         |
| Storia                                                    |         |         | 2       | 2       | 2       |
| Matematica / Informatica                                  | 3       | 3       |         |         |         |
| Matematica                                                |         |         | 2       | 2       | 2       |
| Lingua e cultura straniera                                | 3       | 3       | 3       | 3       | 3       |
| Scienze naturali (Biologia, Chimica, Scienze della Terra) | 2       | 2       |         |         |         |
| Fisica                                                    |         |         | 2       | 2       | 2       |
| Storia dell'Arte                                          | 2       | 2       | 2       | 2       | 2       |
| Filosofia                                                 |         |         | 2       | 2       | 2       |
| Religione Cattolica                                       | 1       | 1       | 1       | 1       | 1       |

| Discipline                                       | CL<br>1 | CL<br>2 | CL<br>3 | CL<br>4 | CL<br>5 |
|--------------------------------------------------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Scienze motorie e sportive                       | 2       | 2       | 2       | 2       | 2       |
| Esecuzione e interpretazione (Strumento 1 e 2) * | 3       | 3       | 2       | 2       | 2       |
| Teoria, analisi e composizione                   | 3       | 3       | 3       | 3       | 3       |
| Laboratorio di musica insieme                    | 2       | 2       | 3       | 3       | 3       |
| Storia della Musica                              | 2       | 2       | 2       | 2       | 2       |
| Tecnologie musicali                              | 2       | 2       | 2       | 2       | 2       |
| <b>TOTALE</b>                                    | 32      | 32      | 32      | 32      | 32      |

\* lo studio del secondo strumento è previsto fino alla classe quarta

## PROVE DI AMMISSIONE AL LICEO MUSICALE PER L'ANNO SCOLASTICO 2024-2025

L'ammissione al Liceo Musicale prevede il superamento di un **esame di idoneità** mirato a verificare il possesso di competenze musicali di base e competenze esecutive. L'esame si articola nelle seguenti prove:

- **Competenze teoriche e di cultura musicale di base**
  - conoscenze teoriche, lettura ritmica, lettura intonata, ascolto e riconoscimento
- **Competenze esecutive**

- esecuzione sullo strumento scelto dal candidato.

In allegato è possibile visionare i programmi di ammissione.

| <b>Allegato</b>                                                                                                                       | <b>Dimensione</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|  <u>Ammissioni-Competenze base a.s. 2024-25</u>      | 155.1 KB          |
|  <u>Ammissioni-Competenze esecutive a.s. 2024-25</u> | 506.17 KB         |
|  <u>Facsimile scritto</u>                            | 682.19 KB         |
|  <u>Facsimile orale</u>                              | 289.52 KB         |
|  <u>Modulo programma di strumento</u>                | 121.11 KB         |

## Liceo Musicale

| <b>Allegato</b>                                                                                                         | <b>Dimensione</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|  <u>Italiano-1° biennio</u>          | 106.51 KB         |
|  <u>Italiano-Classe terza</u>        | 26.4 KB           |
|  <u>italiano-Classe quarta</u>       | 26.49 KB          |
|  <u>Italiano-Classe quinta</u>       | 26.95 KB          |
|  <u>Matematica-Quinquennio</u>       | 211.7 KB          |
|  <u>Inglese-Quinquennio</u>          | 387.57 KB         |
|  <u>Storia dell'arte-Quinquennio</u> | 122.29 KB         |
|  <u>Scienze motorie-Quinquennio</u>  | 101 KB            |

| <b>Allegato</b>                                                                                                              | <b>Dimensione</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|  <u>Geostoria-1° biennio</u>                | 91.34 KB          |
|  <u>Scienze naturali-1° biennio</u>         | 210.41 KB         |
|  <u>Fisica-Triennio</u>                     | 112.91 KB         |
|  <u>Storia-Triennio</u>                     | 79.88 KB          |
|  <u>Filosofia-Triennio</u>                  | 598.73 KB         |
|  <u>Italiano-Obiettivi minimi</u>           | 12.15 KB          |
|  <u>Geostoria-Obiettivi minimi</u>          | 7.95 KB           |
|  <u>Storia-Obiettivi minimi</u>             | 121.66 KB         |
|  <u>Inglese-Obiettivi minimi</u>           | 398.15 KB         |
|  <u>Scienze naturali-Obiettivi minimi</u> | 173.34 KB         |
|  <u>Scienze motorie-Obiettivi minimi</u>  | 353.19 KB         |
|  <u>Matematica-Obiettivi minimi</u>       | 139.47 KB         |
|  <u>Fisica-obiettivi minimi</u>           | 162.32 KB         |

#### Liceo Musicale

| <b>Allegato</b>                                                                                                                                       | <b>Dimensione</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|  <u>Teoria, analisi e composizione-1° biennio</u>                  | 206.89 KB         |
|  <u>Teoria, analisi e composizione-Obiettivi minimi 1° biennio</u> | 130.72 KB         |

| <b>Allegato</b>                                                                                                                          | <b>Dimensione</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|  <u>Tecnologie musicali-1° biennio</u>                  | 184.62 KB         |
|  <u>Tecnologie musicali-Obiettivi minimi 1° biennio</u> | 143.44 KB         |
|  <u>Storia della musica-1° biennio</u>                  | 680.32 KB         |
|  <u>Storia della Musica-Obiettivi minimi 1° biennio</u> | 726.37 KB         |
|  <u>Lab. musica d'insieme-1° biennio</u>                | 126.86 KB         |
|  <u>Pianoforte-1° biennio</u>                           | 143.43 KB         |
|  <u>Chitarra-1° biennio</u>                             | 139.48 KB         |
|  <u>Percussioni-1° biennio</u>                         | 161.12 KB         |
|  <u>Canto-1°biennio</u>                               | 134.85 KB         |
|  <u>Violino-1° biennio</u>                            | 152.81 KB         |
|  <u>Viola 1° biennio</u>                              | 152.55 KB         |
|  <u>Violoncello-1° biennio</u>                        | 139.84 KB         |
|  <u>Contrabbasso 1° biennio</u>                       | 138.84 KB         |
|  <u>Flauto traverso-1° biennio</u>                    | 123.71 KB         |
|  <u>Clarinetto-1° biennio</u>                         | 130.87 KB         |
|  <u>Saxofono 1° biennio</u>                           | 137.86 KB         |
|  <u>Oboe-1° biennio</u>                               | 140.47 KB         |
|  <u>Tromba-1° biennio</u>                             | 129.36 KB         |
|  <u>Trombone-1° biennio</u>                           | 133.28 KB         |
|  <u>Corno-1° biennio</u>                              | 96.96 KB          |

| <b>Allegato</b>                                                                                                  | <b>Dimensione</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|  <u>Flauto dolce-1° biennio</u> | 138.27 KB         |

#### Liceo Musicale

| <b>Allegato</b>                                                                                                                                     | <b>Dimensione</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|  <u>Teoria, analisi e composizione-2° biennio</u>                  | 308.77 KB         |
|  <u>Teoria, analisi e composizione-Obiettivi minimi 2° biennio</u> | 100.75 KB         |
|  <u>Tecnologie musicali-2° biennio</u>                             | 198.19 KB         |
|  <u>Tecnologie musicali-Obiettivi minimi 2° biennio</u>            | 133.84 KB         |
|  <u>Storia della musica-2° biennio</u>                           | 688.38 KB         |
|  <u>Storia della musica-Obiettivi minimi 2° biennio</u>          | 892.54 KB         |
|  <u>Lab. musica d'insieme-2° biennio</u>                         | 209.75 KB         |
|  <u>Pianoforte-2° biennio</u>                                    | 349.36 KB         |
|  <u>Chitarra-2° biennio</u>                                      | 255.59 KB         |
|  <u>Percussioni-2° biennio</u>                                   | 99.17 KB          |
|  <u>Canto-2° biennio</u>                                         | 39.89 KB          |
|  <u>Violino-2° biennio</u>                                       | 262.42 KB         |
|  <u>Viola-2° biennio</u>                                         | 194.63 KB         |
|  <u>Violoncello-2° biennio</u>                                   | 122.78 KB         |
|  <u>Contrabbasso-2° biennio</u>                                  | 686.95 KB         |

| <b>Allegato</b>                                                                                                     | <b>Dimensione</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|  <u>Flauto traverso-2° biennio</u> | 246.75 KB         |
|  <u>Clarinetto-2° biennio</u>      | 235.86 KB         |
|  <u>Saxofono-2° biennio</u>        | 366.31 KB         |
|  <u>Oboe-2° biennio</u>            | 77.95 KB          |
|  <u>Tromba-2° biennio</u>          | 114.84 KB         |
|  <u>Flauto dolce-2° biennio</u>    | 166.4 KB          |

## **Liceo Musicale**

| <b>Allegato</b>                                                                                                                                    | <b>Dimensione</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|  <u>Teoria, analisi e composizione-5° anno</u>                    | 215.23 KB         |
|  <u>Teoria, analisi e composizione-Obiettivi minimi 5° anno</u> | 84.21 KB          |
|  <u>Tecnologie musicali-5° anno</u>                             | 156.97 KB         |
|  <u>Tecnologie musicali-Obiettivi minimi 5° anno</u>            | 119.11 KB         |
|  <u>Storia della musica-5° anno</u>                             | 587.82 KB         |
|  <u>Storia della musica-Obiettivi minimi 5° anno</u>            | 892.54 KB         |
|  <u>Pianoforte-5° anno</u>                                      | 147.52 KB         |

“Il percorso del liceo musicale e coreutico, articolato nelle rispettive sezioni, è indirizzato all'apprendimento tecnico-pratico della musica e della danza e allo studio del loro ruolo nella storia e nella cultura. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per acquisire, anche

attraverso specifiche attività funzionali, la padronanza dei linguaggi musicali e coreutici sotto gli aspetti della composizione, interpretazione, esecuzione e rappresentazione, maturando la necessaria prospettiva culturale, storica, estetica, teorica e tecnica. Assicura altresì la continuità dei percorsi formativi per gli studenti provenienti dai corsi ad indirizzo musicale di cui all'articolo 11, comma 9, della legge 3 maggio 1999, n. 124, fatto salvo quanto previsto dal comma 2" (art. 7 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno: :

- eseguire ed interpretare opere di epoche, generi e stili diversi, con autonomia nello studio e capacità di autovalutazione;
- partecipare ad insiemi vocali e strumentali, con adeguata capacità di interazione con il gruppo;
- utilizzare, a integrazione dello strumento principale e monodico ovvero polifonico, un secondo strumento, polifonico ovvero monodico;
- conoscere i fondamenti della corretta emissione vocale;
- usare le principali tecnologie elettroacustiche e informatiche relative alla musica;
- conoscere e utilizzare i principali codici della scrittura musicale;
- conoscere lo sviluppo storico della musica d'arte nelle sue linee essenziali, nonché le principali categorie sistematiche applicate alla descrizione delle musiche di tradizione sia scritta sia orale;
- individuare le tradizioni e i contesti relativi ad opere, generi, autori, artisti, movimenti, riferiti alla musica e alla danza, anche in relazione agli sviluppi storici, culturali e sociali;
- cogliere i valori estetici in opere musicali di vario genere ed epoca;
- conoscere e analizzare opere significative del repertorio musicale;

- conoscere l'evoluzione morfologica e tecnologica degli strumenti musicali.

Inserire allegati

| Allegato                                                                                                                                                                                          | Dim  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|  <a href="#">griglia_val_italiano_biennio_tema.pdf</a>                                                           | 460  |
|  <a href="#">griglia_val_italiano_compres_scritta_biennio.pdf</a>                                                | 468  |
|  <a href="#">griglia_val_italiano_biennio_comprensione_dsa.pdf</a>                                               | 249  |
|  <a href="#">griglia_val_italiano_scritto_biennio_tema_dsa.pdf</a>                                               | 280  |
|  <a href="#">griglie_val_italiano_orale_triennio.pdf</a>                                                         | 406  |
|  <a href="#">griglia_di_valutazione_geostoria.pdf</a>                                                            | 242  |
|  <a href="#">rubrica_valutazione_storia_triennio.pdf</a>                                                         | 999  |
|  <a href="#">griglia-valutazione-educazione-civica-.pdf</a>                                                      | 58.1 |
|  <a href="#">griglia_valutazione_filosofia.pdf</a>                                                             | 1.38 |
|  <a href="#">griglia-di-valutazione-lingue-tutti-gli-indirizzi.pdf</a>                                         | 322  |
|  <a href="#">griglie-bes-lingue_0.pdf</a>                                                                      | 295  |
|  <a href="#">griglie_valutazione_prove_scritte_di_matematica_e_fisica.pdf</a>                                  | 254  |
|  <a href="#">griglie_valutazione_matematica_scritto_dsa.pdf</a>                                                | 248  |
|  <a href="#">griglie_valutazione_prove_orali_di_matematica_e_fisica.pdf</a>                                    | 182  |
|  <a href="#">griglie_valutazione_prove_orali_di_matematica_e_fisica_dsa.pdf</a>                                | 179  |
|  <a href="#">griglie_valutazione_scienze.pdf</a>                                                               | 1.16 |
|  <a href="#">griglia_di_valutazione_della_verifica_orale_di_storia_della_musica_liceo_musicale_tenca_1.pdf</a> | 187  |
|  <a href="#">griglia_valutazione_orale_tecnologie_musicali.pdf</a>                                             | 138  |
|  <a href="#">griglie_val_analisi_e_interpretazione_italiano_triennio.pdf</a>                                   | 1.38 |
|  <a href="#">limus_griglie_tac1_2_3.pdf</a>                                                                    | 124  |
|  <a href="#">limus_griglie_tac3_4_5.pdf</a>                                                                    | 143  |
|  <a href="#">criteri_e_modalita_di_valutazione_scienze_motorie_3.pdf</a>                                       | 205  |
|  <a href="#">griglie_valutazione_italiano_scritto_triennio_dsa.pdf</a>                                         | 1.38 |

Allegato

 griglie\_valutazione\_italiano\_scritto\_triennio.p

# SAGGI e CONCE LICEO MUSICALE

in You 



## VADEMECUM per iniziare



## Eventi e Comunicazioni

### Anno scolastico: 2018-2019

Liceo Musicale - certificato esiti conseguiti

Si comunica che, a partire da **mercoledì 13 febbraio 2019** è possibile richiedere, presso la **segreteria didattica**, il certificato

con attestazione dei punteggi ottenuti dai candidati che hanno sostenuto le prove di ammissione al Liceo Musicale.

#### Ammissione al Liceo Musicale a.s. 2019/20

Sono pubblicati, nella sezione "Indirizzi" del sito, gli aggiornamenti delle prove di ammissione alla classe prima del Liceo Musicale per l'anno scolastico 2019/2020.

Tutti gli interessati sono pregati di prenderne visione. Informazioni più dettagliate verranno fornite nel corso degli Open Day che si svolgeranno a partire dal mese di novembre.

### **Anno scolastico: 2017-2018**

#### Concerti degli studenti del Liceo Musicale

Nel mese di maggio 2018 gli studenti del Liceo Musicale Tenca saranno protagonisti di diverse iniziative musicali organizzate sul territorio di Milano.

- **I pomeriggi musicali del Tenca**, studenti della classe 5<sup>a</sup> O, **4-8-9-11 maggio 2018**, ore **16,30**, presso *Magazzino Musica*, Via Soave 3, Milano
- **Workshop di Tecnologie Musicali**, **10 maggio 2018**, ore **18,00**, presso l'*Istituto Verga*, Via Asturie 1, Milano
- **Gemellaggio in Jazz**, Max-Planck-Gymnasium Big band di Schorndorf / Tenca Big Band, **12 maggio 2018**, ore **21,00** presso *Sala Polifunzionale GXXIII*, Piazza Chiaradia, Milano
- **GiovanInMusica**, con gli studenti del Liceo Musicale Tenca, **20 maggio 2018**, ore **17,00**, presso *Sala della Cultura*, Via Italia 13, Veduggio al Lambro
- **Concerto di primavera**, Orchestra, Coro e Quintetto d'archi del Liceo Musicale Tenca, **25 maggio 2018**, ore **21,00** presso *Abbazia S. Maria Rossa in Crescenzenago*

, Via Berra 21, Milano

Il Liceo Tenca partecipa con due concerti, il 12 maggio e il 25 maggio, alla **Grande Rassegna Musicale della Rete Insieme per la Musica 2020**.

Studenti, genitori e docenti sono invitati a partecipare.

In allegato le locandine degli eventi.

?

| Allegato                                                                                                                  | Dimensione |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|  <u>Concerto Mamu</u>                    | 727.27 KB  |
|  <u>Workshop<br/>Tecnologie Musicali</u> | 112.76 KB  |
|  <u>Gemellaggio in jazz</u>             | 745.44 KB  |
|  <u>GiovanInMusica</u>                 | 491.86 KB  |
|  <u>Concerto di<br/>Primavera</u>      | 629.5 KB   |
|  <u>Grande Rassegna<br/>Musicale</u>   | 7.66 MB    |

Punteggi prove di ammissione al Liceo Musicale

Da lunedì 26 febbraio 2018 possono essere ritirati, presso la segreteria didattica del liceo (1° piano), i certificati con i punteggi delle prove di ammissione alla classe prima del Liceo Musicale per l'anno scolastico 2018/19

Calendario prove di ammissione al Liceo Musicale



Le prove di ammissione alla classe prima del Liceo Musicale per l'anno scolastico 2018/19 si svolgeranno a partire da **giovedì 8 febbraio 2018** con la seguente scansione:

- **giovedì 8 febbraio 2018, ore 15,00**  
(identificazione ore 14,30) - Prova scritta
- **venerdì 9, sabato 10, lunedì 12 febbraio 2018** - Prove orali / Prove di strumento

Il **calendario generale** delle prove può essere scaricato dal link in fondo alla pagina. Gli **orari personali di convocazione** alla prova orale e alla prova di strumento, non pubblicabili per motivi di privacy, potranno essere visionati a scuola, prima dell'inizio della prova scritta.

Si ricorda ai candidati di presentarsi con il seguente materiale:

- per tutte le prove: documento di identità personale (con fotografia) o del genitore presente, che effettuerà l'identificazione dello studente;
- per la prova scritta: matita, gomma e penna per la compilazione del test;
- per la prova di strumento: modulo scaricabile dal link in fondo alla pagina, compilato con l'elenco dei brani presentati.

Si ricorda infine, ai candidati che eseguiranno brani con accompagnamento pianistico, di presentarsi con il **pianista accompagnatore** il giorno della prova di strumento

Il giorno della prova orale e della prova di strumento i candidati sono pregati di presentarsi con 10 minuti di anticipo sull'orario di convocazione.

In allegato:

- calendario generale delle prove di ammissione;
- modulo per la presentazione del programma di strumento.

### **Allegato**

### **Dimensione**



Calendario  
generale ammissioni  
18-19

330.77 KB



Modulo  
programma  
strumento

469.36 KB

## **Anno scolastico: 2014-2015**

### 7 maggio - Concerto al Castello Sforzesco di Milano

Giovedì 7 Maggio 2015, alle ore 14.00, presso la Sala delle Merlate del Castello Sforzesco di Milano, gli alunni del Liceo Musicale Tenca parteciperanno al concerto organizzato da Fondazione Monzino - Expo 2015/Comune di Milano.

Interverranno gli allievi di Violino e Viola del prof. Gatti, di Pianoforte della prof.ssa Costantino e di Flauto del prof. Orlando.

Per informazioni:

[www.fondazioneacmonzino.it/](http://www.fondazioneacmonzino.it/)

« prima < precedente    ...    2 3 4 5 6 7 8 9